

Утверждаю  
Заместитель Губернатора Курганской  
области по социальной политике

  
А.М. Карпов  
« 1 » сентября 2017 года

**Положение  
о проведении областного фестиваля «Один плюс один» для инвалидов  
и их сверстников, не имеющих инвалидности**

**Общие положения**

Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения областного фестиваля «Один плюс один» для инвалидов и их сверстников, не имеющих инвалидности.

Областной фестиваль «Один плюс один» для инвалидов и их сверстников, не имеющих инвалидности (далее - Фестиваль) проводится в целях консолидации гражданского общества, формирования толерантного отношения к людям, имеющим ограниченные возможности здоровья, создания для них равных условий в проявлении своих талантов и интересов, развития способностей в творчестве, литературе, искусстве, науке.

Особенностью Фестиваля является предоставление возможностей его участникам, имеющим инвалидность, создать совместные творческие проекты с талантливыми сверстниками, не имеющими ограничений в здоровье, транслировать их жителям региона.

Инициатором Фестиваля является Правительство Курганской области

Организаторы Фестиваля: Главное управление социальной защиты населения Курганской области, Управление культуры Курганской области, Департамент образования и науки Курганской области, Управление по печати, средствам массовой информации и архивному делу Курганской области, органы местного самоуправления муниципальных образований Курганской области (по согласованию), общественные организации инвалидов (по согласованию).

Участники отборочных этапов Фестиваля – инвалиды, проживающие на территории Курганской области (без ограничения по возрасту). Количество участников, имеющих ограниченные возможности здоровья, в составе творческих коллективов должно составлять не менее 50%. Участники Гала-концерта – победители отборочных этапов Фестиваля и их сверстники, не имеющие инвалидности.

**Задачи Фестиваля**

Задачами Фестиваля являются:

- создание инклюзивного творческого пространства, способствующего социализации людей с ограниченными возможностями здоровья в обществе;
- расширение творческих контактов инвалидов и их здоровых сверстников;
- формирование отношения общества к людям с ограниченными возможностями здоровья как к равноправным членам социума;
- выявление и поощрение талантливых зауральцев;
- просвещение граждан в вопросах инвалидности и устранение отношенческих барьеров в Курганской области;
- повышение уровня исполнительского мастерства, эмоционального и жизненного тонуса участников Фестиваля.

## Номинации Фестиваля

Номинации Фестиваля:

### 1) «Сделай сам».

Участвуют работы, выполненные в разноплановых жанрах декоративно-прикладного творчества (бисероплетение, вышивка, лоскутная техника, оригами, мягкая игрушка, макраме, художественные изделия из дерева, глины, кожи, теста, керамики и пр.).

Критерии оценки:

- творческая индивидуальность автора;
- оригинальность замысла;
- эмоциональная выразительность;
- владение техникой, в которой выполнена работа;
- знание и отображение национальных особенностей промыслов.

### 2) «Писательский талант».

Рекомендуемыми темами для рассказов являются:

«Идеал» (Рассказ о человеке, которого можно назвать своим идеалом, на которого хотелось бы быть похожим, встретиться с ним; о людях, которые создают величие и истинное богатство страны);

«Отчизна» (Представление о России, какой она видится и какой ее хочется увидеть. Есть ли стремление содействовать процветанию Отчизны или хочется покинуть ее навсегда? За что можно и нужно любить Россию, быть ее патриотом? Представления о стране и ее людях. Предложения личного участия в деле процветания Отчизны в различных сферах жизни);

«Дружба» (Какими качествами должен обладать человек, чтобы научиться дружить? Почему в жизни так важна дружба? Примеры настоящей дружбы в вашем окружении. Предложения по укреплению дружбы народов в нашей стране, области).

«Природа» (Описание природы родного края. Примеры негативного отношения человека к природе: уничтожение полей, лесов, рек, озер. Почему это происходит? Почему горит лесное богатство страны и как нужно спасти природу от варваров?).

«Краевед» (Рассказ о красоте родного края, его исторических памятниках и знаменитых земляках, сохранении и приумножении «богатства» родного села, района, поселения, города).

Рекомендуемый объем представленных материалов - не более 5 страниц.

Темы представленных материалов не ограничиваются приведенными темами и допускают свободный выбор автора номинации. Трансляция лучших рассказов допускается на итоговом Гала-концерте Фестиваля, в средствах массовой информации.

Критерии оценки:

- творческая индивидуальность автора;
- оригинальность замысла;
- эмоциональная выразительность.

### 3) «Изобразительное искусство».

К рассмотрению работ могут быть приняты: рисунок, эстамп, иллюстрация, плакат, открытка, компьютерная графика, журнальная и газетная графика и пр.

Критерии оценки:

- творческая индивидуальность автора;
- оригинальность замысла;
- эмоциональная выразительность;
- владение техникой, в которой выполнена работа.

### 4) «Изобретательство».

Допускается описание изобретения либо его публичная презентация. Необходимо презентовать свой продукт и рассказать, в какой области его можно применять сегодня или в будущем. Изобретение может стать экспонатом выставки на

Гала-концерте Фестиваля, либо представлено в видеоматериале во время Церемонии награждения его участников.

Критерии оценки:

социальная значимость;  
конкуренентоспособность;  
экономическая значимость;  
экологическая безопасность.

5) «Исполнительское мастерство».

Участники данной номинации могут заявить о своих творческих талантах в следующих направлениях: вокал (народная, эстрадная песня), хореография (классический, современный, народный танец), художественное слово, игра на музыкальных инструментах.

Критерии оценки:

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;  
подбор музыкального и хореографического материала;  
сценическое обаяние и артистизм;  
творческая индивидуальность.

Критерии оценки для направления художественное слово:

творческая индивидуальность автора;  
оригинальность замысла;  
эмоциональная выразительность.

#### Порядок, сроки и условия проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в 3 этапа:

I этап — муниципальный. Проводится в срок с 1 по 30 сентября текущего года в целях формирования и дальнейшего отбора состава участников Фестиваля.

Для проведения первого этапа в муниципальных образованиях Курганской области в срок до 10 сентября текущего года создаются организационные комитеты, составы которых утверждается распоряжением глав муниципальных образований Курганской области (далее – оргкомитет муниципального образования). В состав оргкомитета муниципального образования входят представители организаторов Фестиваля. Оргкомитетами муниципальных образований могут быть созданы жюри по каждой номинации.

Информация о Фестивале публикуется на официальном сайте органа местного самоуправления муниципального образования Курганской области и районных (городских) средствах массовой информации в срок до 10 сентября текущего года.

Прием заявок для участия в Фестивале осуществляется оргкомитетом муниципального образования в течение 10 рабочих дней после опубликования информации о Фестивале. Из представленных заявок и материалов оргкомитет муниципального образования отбирает номинантов для участия во II этапе.

В срок до 1 октября текущего года оргкомитет муниципального образования передает в организационный комитет Фестиваля отобранные материалы для участия во II этапе:

заявку по установленной форме (приложение 1 к настоящему порядку);

анкету участника по установленной форме (приложение 2, 3 к настоящему порядку);

копию паспорта;

копию справки, подтверждающую факт установления инвалидности;

творческую работу (творческая работа автору не возвращается).

По вокальному, хореографическому, инструментальному направлениям к заявке прилагаются аудио-, видеозаписи творческих номеров.

Записи выступлений должны быть пронумерованы в порядке звучания с указанием названия произведения, коллектива, фамилии исполнителя, продолжительности звучания произведения.

По направлениям прикладного творчества, фотографии и живописи к заявке прилагаются цифровые изображения в формате «JPEG» (.jpg).

II этап — отборочный (областной). Проводится в срок с 1 по 20 октября текущего года. Отборочный этап проводится в целях формирования состава участников Гала-концерта Фестиваля.

Для проведения отборочного этапа создается организационный комитет Фестиваля в составе согласно приложению 4 к настоящему положению. Организационный комитет Фестиваля может создавать жюри по каждой номинации.

По результатам отборочного этапа организационный комитет Фестиваля принимает решение о лучших самодеятельных коллективах, исполнителях и мастерах для участия в Гала-концерте Фестиваля в соответствии с критериями оценки (приложение 5 к настоящему положению). Решение организационного комитета Фестиваля оформляется протоколом.

Информирование участников отборочных этапов осуществляет организационный комитет Фестиваля.

III этап — заключительный (Гала-концерт) проводится Управлением культуры Курганской области в период Декады инвалидов с 1 по 10 декабря текущего года в целях демонстрации лучших творческих номеров отборочных этапов Фестиваля и их сверстников, не имеющих инвалидности.

Подготовку творческих номеров инвалидов, в том числе совместных с их здоровыми сверстниками, не имеющими инвалидности, для Гала-концерта осуществляет Управление культуры Курганской области.

На Гала-концерте Управлением культуры Курганской области может быть организована выставка творческих работ и проведены мастер-классы.

Доставку участников всех этапов осуществляют органы местного самоуправления муниципальных образований Курганской области.

#### Награждение участников Фестиваля

Все участники Фестиваля награждаются дипломами участников Фестиваля. Организаторы Фестиваля оставляют за собой право вручения специальных призов.

#### Финансирование Фестиваля

Расходы по организации и проведению Фестиваля производятся за счет средств федерального и областного бюджетов, предусмотренных на реализацию мероприятий государственной программы Курганской области «Доступная среда для инвалидов», утвержденной постановлением Правительства Курганской области от 25 апреля 2016 года № 113. На организацию и проведение Фестиваля могут привлекаться спонсорские средства от юридических и физических лиц.

Юридические и физические лица, оказавшие помощь в подготовке и проведении Фестиваля, награждаются творческими работами, изготовленными участниками Фестиваля, в период Гала-концерта авторами работ.

Приложение 1  
к Положению о проведении областного  
фестиваля «Один плюс один» для  
инвалидов и их сверстников, не имеющих  
инвалидности

**Заявка  
на участие в областном фестивале  
«Один плюс один»**

В организационный комитет муниципального  
образования

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_,  
(Ф.И.О. полностью, наименование творческого  
коллектива)

проживающего (находящегося) по адресу:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

номер контактного телефона \_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**

Прошу принять мои документы (творческую работу) для участия в областном фестивале «Один плюс один» для инвалидов и их сверстников, не имеющих инвалидности в номинации(ях) \_\_\_\_\_

К заявлению прилагаю:

- 1) анкету;
- 2) копию паспорта;
- 3) копию справки, подтверждающей факт установления инвалидности;
- 4) творческую работу \_\_\_\_\_

(указать вид)

\_\_\_\_\_ Ф.И.О.

(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

Я, \_\_\_\_\_,  
фамилия, имя, отчество (при наличии)

даю согласие на обработку своих персональных данных, указанных в настоящей заявке и прилагаемых к ней документах, в целях принятия решения об участии в областном фестивале «Один плюс один».

\_\_\_\_\_ Ф.И.О.

(подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

Приложение 2  
к Положению о проведении областного  
фестиваля «Один плюс один» для  
инвалидов и их сверстников, не имеющих  
инвалидности

**Анкета  
участника областного фестиваля  
«Один плюс один»**

1. Ф.И.О. (полностью) \_\_\_\_\_
2. Дата рождения « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ года.
3. Адрес проживания \_\_\_\_\_
4. Номер контактного телефона \_\_\_\_\_
5. Группа инвалидности \_\_\_\_\_  
(с указанием причины инвалидности)
- \_\_\_\_\_
6. Образование \_\_\_\_\_  
(с указанием наименования образовательного учреждения)
- \_\_\_\_\_
7. Место работы (учебы) \_\_\_\_\_
8. Номинация \_\_\_\_\_
9. Достижения и награды \_\_\_\_\_  
(сведения о наличии премий, призов, дипломов и иных наград, свидетельствующих о  
признании творческих работ, достижениях в спорте, участии в общественной  
деятельности)
- \_\_\_\_\_
10. Дополнительно о себе сообщаю \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ (подпись)

Подпись \_\_\_\_\_

Приложение 3  
к Положению о проведении областного  
фестиваля «Один плюс один» для  
инвалидов и их сверстников, не имеющих  
инвалидности

**Анкета  
участника областного фестиваля  
«Один плюс один»**

1. Название творческого коллектива \_\_\_\_\_
2. Юридический адрес \_\_\_\_\_
3. Ф.И.О. педагога, номер контактного телефона \_\_\_\_\_
4. Номинация \_\_\_\_\_
5. Достижения и награды \_\_\_\_\_  
(сведения о наличии премий, призов, дипломов и иных наград, свидетельствующих о  
признании творческих работ, достижениях в спорте, участии в общественной  
деятельности)
10. Дополнительно о себе сообщаю \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

Ф.И.О. \_\_\_\_\_ (подпись)

Подпись \_\_\_\_\_

Приложение 4  
к Положению о проведении областного  
фестиваля «Один плюс один» для  
инвалидов и их сверстников, не имеющих  
инвалидности

**Организационный комитет  
областного фестиваля «Один плюс один», для инвалидов и их сверстников,  
не имеющих инвалидности**

Начальник управления по социальной политике Правительства Курганской области председатель организационного комитета областного фестиваля «Один плюс один», для инвалидов и их сверстников, не имеющих инвалидности (далее – организационный комитет Фестиваля), председатель оргкомитета;

заместитель начальника Управления культуры Курганской области – начальник отдела искусства и кадровой работы, заместитель председателя организационного комитета Фестиваля;

главный специалист отдела социальной сферы управления по социальной политике Правительства Курганской области, секретарь организационного комитета Фестиваля;

Состав оргкомитета:

начальник Главного управления социальной защиты населения Курганской области;

начальник отдела по делам инвалидов и лиц, подвергшихся воздействию радиации, управления социальной поддержки населения Главного управления социальной защиты населения Курганской области;

начальник отдела взаимодействия с ВУЗами и научными организациями Департамента образования и науки Курганской области;

начальник отдела по печати, средствам массовой информации и организационно-аналитической работе Управления по печати, средствам массовой информации и архивному делу Курганской области;

председатель Курганской областной организации Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское Ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» (по согласованию);

председатель Курганской областной организации Всероссийского общества инвалидов (по согласованию);

председатель Курганского регионального отделения Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» (по согласованию);

председатель Курганской областной общественной организации спортивно-реабилитационного клуба инвалидов «Ахиллес» (по согласованию).

Приложение 5  
к Положению о проведении областного  
фестиваля «Один плюс один» для  
инвалидов и их сверстников, не имеющих  
инвалидности

**Критерии оценки  
Номинация «Сделай сам»**

- оригами
- бисероплетение
- флористика
- лоскутная техника
- вышивка
- мягкая игрушка
- художественные изделия из дерева, глины, кожи, теста, керамики
- другое

Ф.И.О. участника

---

---

Критерий	Балл (от 1 до 3)
Творческая индивидуальность автора	
Оригинальность замысла	
Эмоциональная выразительность	
владение техникой, в которой выполнена работа; знание и отображение национальных особенностей промыслов	
Итого:	

- 1 балл — отсутствует
- 2 балла — присутствует частично
- 3 балла — присутствие в полном объеме

Особое мнение:

---

---

---

Член организационного комитета  
областного фестиваля «Один плюс один» \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
подпись Ф.И.О.

Дата \_\_\_\_\_

**Критерии оценки  
Номинация «Писательский талант»**

- «Идеал»
- «Отчизна»
- «Дружба»
- «Природа»
- «Краевед»
- другое

Ф.И.О. участника

---

---

Критерий	Балл (от 1 до 3)
Творческая индивидуальность автора	
Оригинальность замысла	
Эмоциональная выразительность	
Итого:	

- 1 балл — отсутствует
- 2 балла — присутствует частично
- 3 балла — присутствие в полном объеме

Особое мнение:

---

---

---

---

Член организационного комитета  
областного фестиваля «Один плюс один» \_\_\_\_\_  
подпись

( \_\_\_\_\_ )  
Ф.И.О.

Дата \_\_\_\_\_

**Критерии оценки  
Номинация «Графическое искусство»**

- рисунок
- эстамп
- иллюстрация
- плакат, открытка
- компьютерная графика
- журнальная и газетная графика
- другое

Ф.И.О. участника

---

---

Критерий	Балл (от 1 до 3)
Творческая индивидуальность автора	
Оригинальность замысла	
Эмоциональная выразительность	
владение техникой, в которой выполнена работа; знание и отображение национальных особенностей промыслов	
Итого:	

- 1 балл — отсутствует
- 2 балла — присутствует частично
- 3 балла — присутствие в полном объеме

Особое мнение:

---

---

---

Член организационного комитета  
областного фестиваля «Один плюс один» \_\_\_\_\_  
подпись

( \_\_\_\_\_ )  
Ф.И.О.

Дата \_\_\_\_\_

**Критерии оценки  
Номинация «Изобретательство»**

- техника
- медицина
- другое

Ф.И.О. участника

---

---

Критерий	Балл (от 1 до 3)
социальная значимость	
конкурентоспособность	
экономическая значимость	
экологическая безопасность	
Итого:	

- 1 балл — отсутствует
- 2 балла — присутствует частично
- 3 балла — присутствие в полном объеме

Особое мнение:

---

---

---

---

Член организационного комитета  
областного фестиваля «Один плюс один» \_\_\_\_\_  
подпись

( \_\_\_\_\_ )  
Ф.И.О.

Дата \_\_\_\_\_

**Критерии оценки  
Номинация «Исполнительское мастерство»**

- игра на музыкальных инструментах
- вокал (народная, эстрадная песня)
- хореография (классический, современный, народный танец)
- художественное слово

Ф.И.О. участника

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Критерий	Балл (от 1 до 3)
Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения	
Подбор музыкального и хореографического материала	
Сценическое обаяние и артистизм	
Эстетика и уровень исполнения	
Итого:	

- 1 балл — отсутствует
- 2 балла — присутствует частично
- 3 балла — присутствие в полном объеме

Особое мнение:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Член организационного комитета  
областного фестиваля «Один плюс один» \_\_\_\_\_  
подпись

( \_\_\_\_\_ )  
Ф.И.О.

Дата \_\_\_\_\_

Начальник Главного управления  
социальной защиты населения Курганской  
области

В.Д. Демина

Начальник управления культуры  
Курганской области

В.П. Бабин

Директор Департамента образования  
и науки Курганской области

Н.Д. Бобкова

Начальник управления по печати,  
средствам массовой информации и  
архивному делу Курганской области

С.А. Мелехов